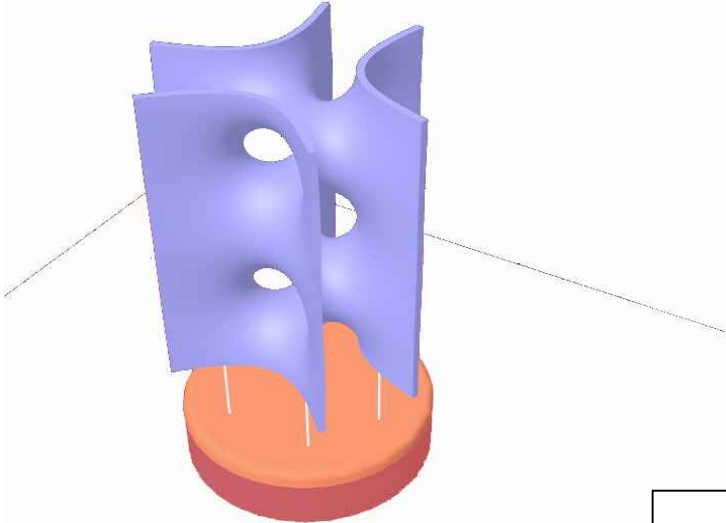


superficie minima : e' la forma assunta da una membrana saponosa tesa fra due o piu' bordi. E' definita da equazioni matematiche da cui , variando i parametri, si ottengono varie famiglie di superfici .

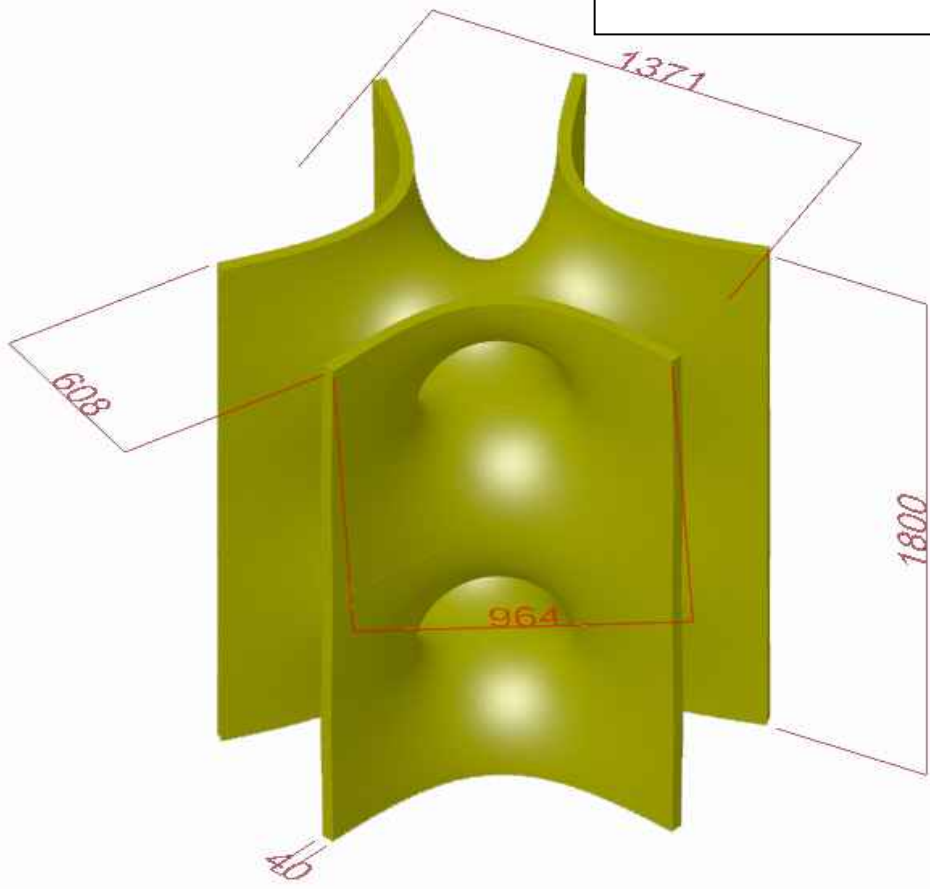
Alcune di queste sono adatte per essere installate in parchi : hanno una consistente presenza estetica , sono spazi intriganti e didattici per il gioco dei bambini, costituiscono un' attrazione "matematica" per gli studiosi della geometria.

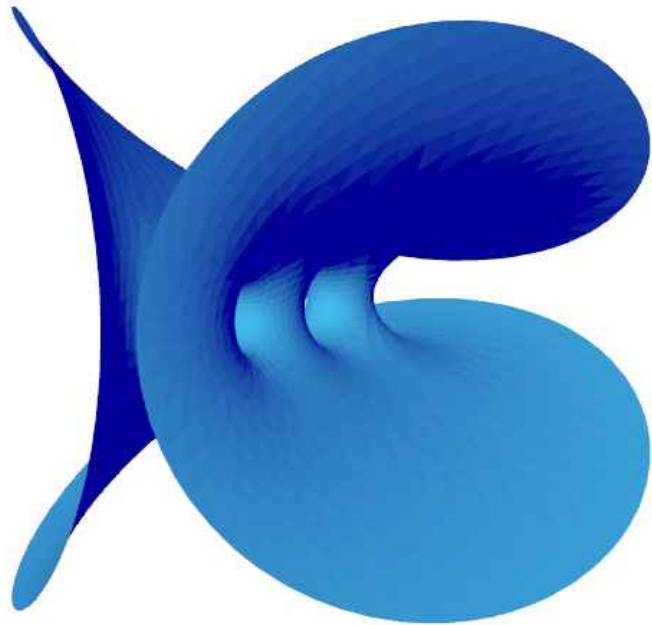
Discendono da calcoli numerici e possono essere realizzate con l'ausilio di macchine a controllo automatico per rispettare il valore geometrico delle forme .

Possono essere realizzate in vari materiali (calcestruzzo, resina, schiuma rivestita, bronzo etc) in funzione delle dimensioni



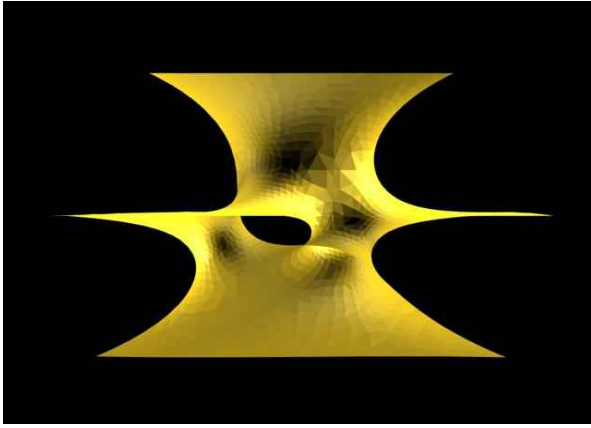
Torre di selle



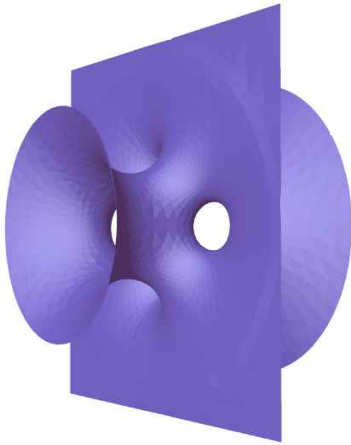
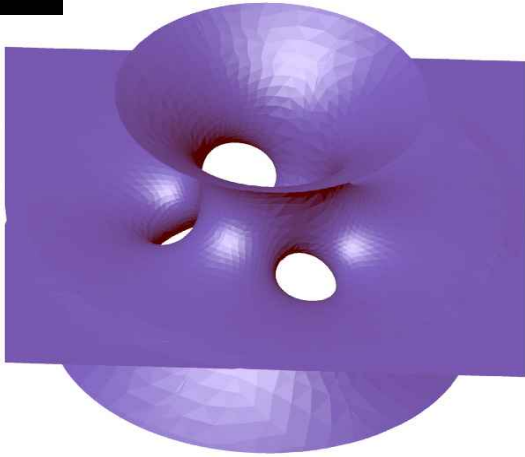


CHENGACK

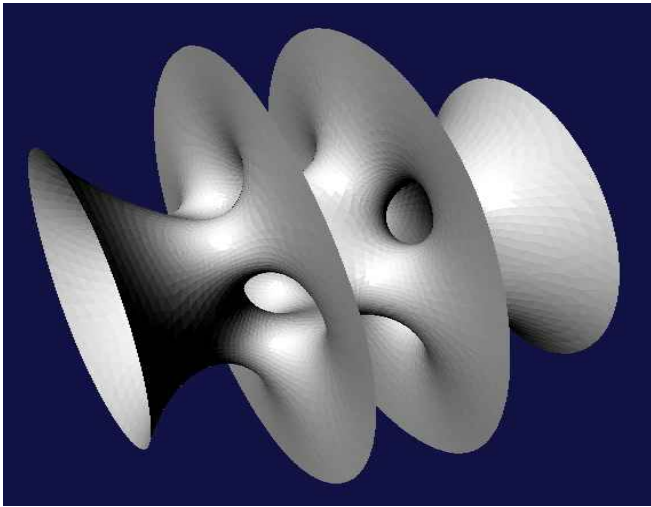




COSTA



COSTA con 4 bordi



ANAMORFOSI TRIDIMENSIONALI

Immagini e sagome , deformi ed apparentemente disorganiche , si ricompongono correttamente se viste da un particolare punto dello spazio.

lettere variamente disposte nello spazio

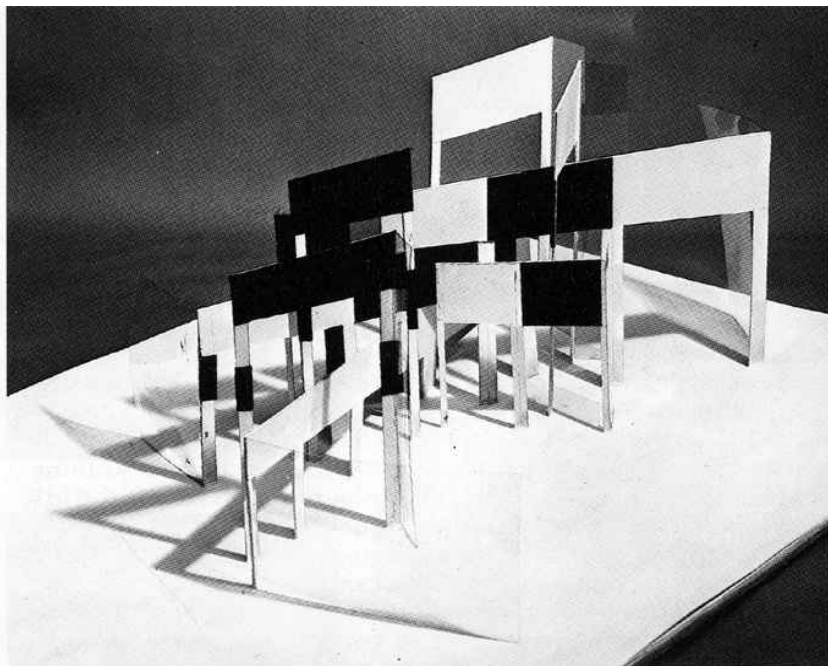
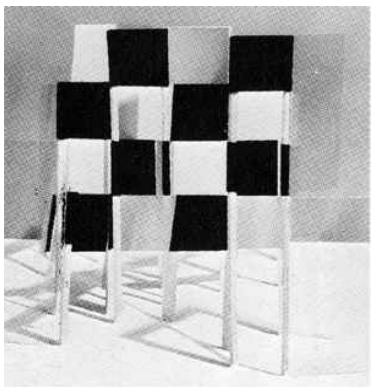
A N A P O H R M

ANA MOR PH

le stesse in proiezione ortogonale

ANAMORPH

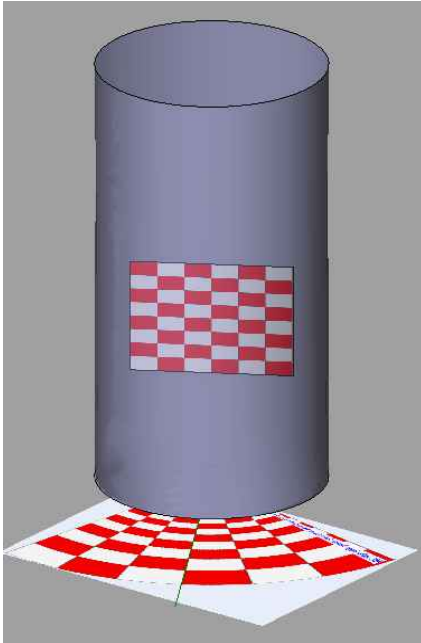
le stesse lettere viste da un punto opportuno



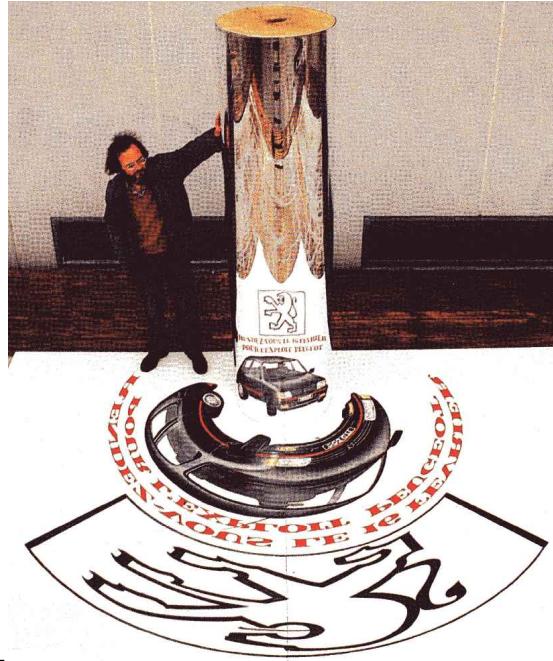
147. Anamorfosi tridimensionale: Jean-Philippe Munné, La scacchiera, 1983

Anamorfosi Speculari

L'immagine riflessa dallo specchio appare corretta , in realta' e' la controdeformazione di un disegno predefinito in senso opposto.
Gli specchi piu' utilizzati sono cilindrici o conici , anche se teoricamente si puo'utilizzare qualsiasi superficie riflettente.



ANAMORFOSI CILINDRICHE

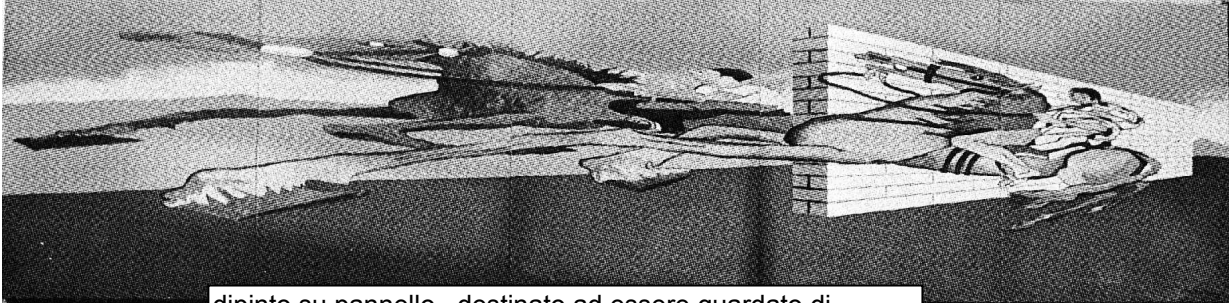


ANAMORFOSI CONICHE



ANAMORFOSI PIANE

Consistono in disegni piani fortemente allungati , che appaiono proporzionati se visti di scorcio da un particolare punto (di solito materializzato con una tavoletta forata)



dipinto su pannello , destinato ad essere guardato di scorcio



il dipinto visto di scorcio

Interessanti effetti si ottengono dipingendo su specchio ,sfruttando anche la riflessione piana egli oggetti circostanti

Nastro di Moebius: E' un nastro torto di mezzo giro e chiuso ad anello .Ne risulta una curiosa e plastica superficie costituita da un'unica faccia , senza un "davanti" e un "dietro".
Con questa topologia si possono realizzare oggetti matematici di abbellimento

